تأثير اختلاف نسب الخلط ومعامل البرم على خاصية التشعير في الخيوط المنتجة

The Effect of Different Blending Ratios and Twist Factor on the Properties of Hairiness in the Yarns Produced

أ.د/ هبا عبدالعزيز شلبي

أستاذ التصميم ورئيس قسم الغزل والنسيج والتريكو - كلية الفنون التطبيقية - جامعة بنها

أ.م.د: إيمان أحمد بيضون

اللخص Abstract:

أستاذ الغزل المساعد بمعهد بحوث القطن مركز البحوث الزراعية

م/ شروق عبدالعزيز هاشم زاهر

مهندسة بقسم الغزل والنسيج

:Keywords الكلمات الدالة

معامل البرم نسب الخلط التشعير قطن بوليستر فسكوز

إن تعريف عملية برم الخيوط هو إعطاء الخيوط القوة اللازمة لتحمل الشدد الذي تتعرض له اثناء عملية الإنتاج ثم مرحلة النسيج ، ويجب ان يتوافر في الخيط المنتج حد ادني من قوة الشد حتى في حالة الخيوط التي تستخدم كلحمات والتي لا تكون معرضة لاجهادات كثيرة اثناء مراحل الإنتاج المختلفة ⁽⁴⁾

والهدف الرئيسي والأساسي في عملية الخلط هو انتاج خيوط وأقمشة ذات خواص جيدة لا يمكن الحصول عليها باستعمال نوع واحد فقط من الخامات (6،7،5)، وكلما ذائت احدي الصفات المرغوبة بزيادة نسبة خامة معينة في الخلطة فإن ذلك يؤدي إلى نقص إحدي الصفات الأخرى نتيجة لقلة نسبة الخامة المقابلة (7).

ويهدف هذا البحث التي توفير خصائص الخيوط المخلوطة المنتجة بنمر متوسطة ثابتة (نمرة 30 انجليزي) وباستخدام اربع معاملات برم مختلفة للخيوط المنتجة (2,5، 3، 4، 4,5) حيث قام الباحث بإنتاج تسع خلطات وهما القطن 100%، الفسكوز 100%، البوليستر 100%، 35% بوليستر: 65% فسكوز: 65% قطن: 65% بوليستر، 35% قطن: 65% بوليستر، 65% قطن: 65% بوليستر، 65% قطن: 65% بوليستر، 65% قطن: 65% بوليستر، واجمالي العينات 36 عينة ثم اجراء اختبارات معملية علي تلك الخيوط لقياس خاصية التشعيد

Paper received 10th April 2022, Accepted 16th July 2022, Published 1st of September 2022

القدمة: Introduction

تعتبر الشعيرات النسجية هي المكون الاساسي لتكوين الخيط والاقمشة حيث تنعكس فيها خواص الشعيرات الي درجة كبيرة تجعل دراسة خواص الشعيرات من الامور الأساسية في صناعة الفذل والنسرة

لذلك دراسة الشعيرات النسجية تعطي المعلومات الكثيرة التي علي أساسها يتم اختيار الطرق التكنولوجية المناسبة للتشغيل ، لان الاستخدام الكفء لأي نوع من الخامات يحتاج الي الالمام الكامل لخواص هذه الخامات ومدي مناسبتها للاستعمالات المختلفة ، فالالمام بخواص ومميزات الشعيرات النسجية يساعد علي تصميم الخيوط والاقمشة بالجودة المطلوبة وبالرغم من ان الالياف الطبيعية هي الأساس الا ان اكتشاف الالياف الصناعية يعتبر من اهم العوامل التي ساعدت علي اذدهار وتطور صناعة الغزل والنسيج بحيث أصبحت الالياف الصناعية من الخامات الأساسية في جميع انحاء العالم.

تعتبر عملية الخلط من اهم العمليات التي يمكن من خلالها خلط الياف مختلفة في الخواص خلطا متجانسا مما يثري الخيط المنتج بخواص كثيرة بالإضافة الي الجدوي الاقتصادية من هذه العملية. يلعب البرم دورا هاما في تأثير ترتيب الشعيرات في القطاع العرضي للخيط(8)، ويتم برم الخيط لإعطائة التماسك حتى لا تنفصل الشعيرات عن بعضها فالبرم هو الوسيلة التي تتماسك بها حزمة من الشعيرات أو الخيوط في الخيوط المزوية Plied yarns مع بعضها لكي يكون الترتيب النهائي قادرا على مقاومة الإجهاد والتآكل بالإحتكاك خلال عمليات تصنيع الأقمشة وإستخدامها، وفي بعض الأغراض الخاصة تأخذ الخيوط برما أكثر من المعتاد نظرا للتأثير المطلوب في القماش (9).

حيث يصف Hearle نوع البرم الحاصل لشريط الشعيرات عند نقطة الالتقاء كشكل من أشكال الالتقاف حيث يميل عزم البرم إلى تتي الشريط عرضياً حول الخط المركزي لمثلث الغزل لذلك فإن الموضع النسبي للشعيرات في مثلث الغزل هام أيضاً في تشكيل تشعير الخيط مثلاً إذا أدخلت برمات باتجاه Z تنطوي الشعيرات في الحافة بجهة اليد اليمني فوق اليسرى عند نقطة البرم في مثلث الغزل

ومن المرجح أثناء ذلك حدوث هجرة الشعيرات بحيث أن الشعيرات عندما تبرم ضمن بنية الخيط تسلك طريقاً حلزونياً مع قطر متزايد ومتناقص بالتناوب بسبب الهجرة.

يختلف تأثر هجرة الشعيرات مع البرم ويتضح من هذا أن الهجرة ليست عملية عشوائية. فإن كانت مجرد شعيرات تتقاطع مساراتها عند خروجها من الأسطوانات الأمامية. فإن تأثر تغير الاتجاه (تأثر هجرة الشعيرات) سيكون مستقلاً عن مستوى البرم. ونظرا لأن البرم الزائد يزيد الشد على الشعيرات فإن التغير في التردد مع البرم يدعم آلية الهجرة.

ينخفض التشعير في خيوط الغزل الحلقي بارتفاع معامل البرم وقد تمت مناقشة معامل البرم والتشعير في فقرة واحدة لارتباط وتداخل الخاصيتين ببعضهما البعض. من المعروف أن البرم يغير من الخواص السطحية للخيط. فمع ازدياد البرم تنخفض قوى الاحتكاك البيني (خيط لخيط) لكل من خيوط الغزل الحلقي والتوربيني (16). لذلك تكمن أهمية البحث في عمل المزيد من الدراسة لتأثير عملية البرم والخلط على خواص الخيوط عامة وخاصية التشعير خاصة موضوع البحث.

مشكلة البحث: Statement of the Problem

 1- قلة الدراسات التي تتناول تأثير نسبة البرم والخلط علي خاصية التشعير في الخيوط المنتجة

أهداف البحث: Objectives

إنتاج خيوط ذات جودة عالية بدراسة تأثير نسب البرم والخلط وتأثير هما على التشعير في الخيوط.

أهمية البحث: Significance

تحسين بعض الخواص الاستعمالية للخيوط باستخدام معاملات برم ونسب خلط مختلفة

فروض البحث: Hypothesis Research

- 1- تؤثر نسب الخلط على خاصية التشعير للخيوط المبرومة.
- 2- مقدار البرم للخيوط المخلوطة ذات دلالة إحصائية في تحقيق هدف البحث.

حدود البحث: Delimitation

- 1- نمرة الخيط 30 انجليزي او مايعادلها.
- -2 نسب الخلط 100% ، 65: %35 ، 35 ، 35 . 65: -2
 - 3- الخامات المستخدمة قطن ، فسكوز ، بوليستر .

منهج البحث: Research Methodology

يعتمد البحث علي المنهج التجريبي التحليلي. مصطلحات البحث: Research Terms

1- معامل البرم:

يقدر البرم بعدد اللفات في وحدة الأطوال (البوصة او المتر) وهو لفات حلزونية تطبق علي الخيط للحفاظ علي متانة وترابط مكوناتة من الشعيرات ويتم التعبير عن عدد البرمات في الخيط بعدد البرمات في وحدة القياس⁽¹⁾، ولقد تم التوصل الي علاقة رياضية يشترك فيها كل من نمرة الخيط وعدد البرمات وسميت تلك العلاقة بمعامل البرم وهو تعبير عن عدد البرمات منسوبة الي نمرة الخيط وبطبيعة الحال فان هذه العلاقة تختلف من النظام المباشر الي الغير مباشر واختيار معامل البرم للخيط يجب ان يخضع لعدة عوامل متعددة ترتبط بالاستخدام فخيط السداء يختلف عن خيط اللحمة وكلاهما يختلف عن خيط التريكو ويكون معامل البرم معبرا عن عدد برمات الخيط وتغير قيمتة يعتبر مؤشرا عنتغير بعض خواص الخيط المنتج مثل الصلابة وقوة الشد وغيرها من الخواص (10).

2- مقدار البرم:

مقدار البرم التي يتم تطبيقها علي الخيط يعتمد علي مجموعة من العوامل وهي (طول الشعيرات المكونة للخيط، نمرة الخيط، الغرض من الاستخدام) والخيوط الممشطة والمكونة من شعيرات طويلة لاتحتاج غالبا الي عدد كبير من البرمات مثل الخيوط المسرحة والمكونة من شعيرات قصيرة حيث تتواجد نقاط التصاق كثيرة بين الشعيرات الطويلة تزيد من قوة الخيط المنتج ويقلل من حاجتها الى برمات كثيرة الا عند الاستخدامات الخاصة (2)

3- خلط الشعيرات:

من المعروف أن انتاج الألياف الطبيعية في العالم محدود لايتماشي مع الزيادة السريعة في عدد السكان مما أدي الي ادخال الالياف الصناعية في صناعة الغزل والنسيج لتستعمل بمفردها أو تخلط مع الألياف الطبيعية لاستكمال النقص في خواص هذه الألياف وسد حاجة السكان المتزايدة للملابس بأسعار مناسبة (3·15).

والهدف الرئيسي والأساسي في عملية الخلط هو انتاج خيوط وأقمشة ذات خواص جيدة لا يمكن الحصول عليها باستعمال نوع واحد فقط من الخامات (19،20،17)، وكلما ذادت احدي الصفات المرغوبة بزيادة نسبة خامة معينة في الخلطة فإن ذلك يؤدي إلي نقص إحدي الصفات الأخرى نتيجة للنقص في نسبة الخامة المقاللة(20)

4- معامل البرم والتشعير:

ينخفض التشعير في خيوط الغزل الحلقي بارتفاع معامل البرم وقد تمت مناقشة معامل البرم والتشعير في فقرة واحدة لارتباط وتداخل الخاصيتين ببعضهما البعض. من المعروف أن البرم يغير من المخواص السطحية للخيط. فمع ازدياد البرم تنخفض قوى الاحتكاك البيني (خيط لخيط) لكل من خيوط الغزل الحلقي والتوربيني (16).

درس (17) التآكل بفعل الاحتكاك الذاتي. كانت الخيوط المدروسة خيوط حلقية وتوربينية ممزوجة 70/30 و 50/50 بوليستر/قطن، وقد لاحظ انه في خيوط الغزل الحلقي ينخفض عدد الشعيرات الأطول من 3 مم بشدة بازدياد عدد البرامات. هذا الانخفاض يكون أقل وضوحاً في خيط الروتور. كذلك يتأثر عدد الشعيرات الأقصر من 3مم بازدياد البرم لكن التغير متدرج ويعتمد على درجة الترتيب الموجودة في الخيط. خيوط الروتور أقل تأثرا من خيوط الغزل الحلقي الأكثر ترتيباً.

تثبت نتائج عمل (17) أنه بشكل عام يؤدي ارتفاع معامل البرم إلى انخفاض التشعر. العدد الإجمالي للشعيرات البارزة في خيوط الغزل الحلقي هي تقريباً ضعف ما هو موجود في خيوط الروتور، ويوضح العدد الأقل من الشعيرات البارزة في خيوط الروتور. ويظهر

المخطط كيف أن عدد الشعيرات البارزة لخيط الروتور ينخفض بمعدل أقل من الحلقي.

الدراسة النظرية: Framework Theoretical النظرية: التجارب المعملية والاختبارات المعملية :

1- مواصفات عينات الخيوط المنتجة:

- تم انتاج عينات الخيوط المنتجة في شركة مصر المحلة الكبرى للغزل والنسيج وشركة الفا تكس بنمره ثابتة وهي 30 انجليزي من الخامات التالية:

جدول (1) يوضح ارقام وأنواع الخلطات المستخدمة، وباستخدام معاملات يرم مختلفة (2.5 ، 3، 4، 4.5)

معمدت برم مصنف (2.5 ، 15 · 4.5 ، 4.5)						
الخلطة	العينة					
100% قطن	1					
100% بوليستر	2					
100% فسكوز	3					
65% قطن- 35% بوليستر	4					
35% قطن- 65% بوليستر	5					
65% قطن- 35% بوليستر	6					
35% قطن- 65% بوليستر	7					
65% فسكوز - 35% بوليستر	8					
35% فسكوز - 65% بوليستر	9					

2- الاختبارات المعملية لعينات الخيوط المنتجة:

- تم اجراء اختبار نسبة التشعير على الخيوط محل الدراسة .
- حيث تمت جميع الاختبارات السابقة باستخدام جهاز (USTER TESTER 6) بمعمل شركة شهبا تكس- العاشر من رمضان- ووضعت العينات في الجو القياسي للمعمل وهي درجة حرارة (20 درجة مئوية بمعدل زيادة او نقصان بمقدار 2% لموية) ورطوبة نسبية (65% بمعدل زيادة او نقصان بمقدار 5%) لمدة 24 ساعة قبل اجراء الاختبارات عليها.
- قياس التشعير بواسطة جهاز (USTER TESTER 6) حيث يتم بسرعة اختبار 400 م/ دقيقة لمدة دقيقة واحدة و هو متوسط 40000 قيمة فردية، ، ويتم القياس من خلال اشعة الضوء المتناثر الناجمة عن الالياف البارزة من الجسم الرئيسي للخيط، ويتم تقدير الطول الكلي للألياف البارزة بطول سم ويسمي ذلك معدل التشعير. ثم أخد متوسط ثلاث قراءات للاختبار.

ثالثاً: النتائج والمناقشة:

أ- تأثير اس البرم على التشعير لكل خامة:

جدول (2) نتائج أقل فرق معنوى (LSD) لقيم التشعيير عند أسس البرم المختلفة

		١٠.						
4.5	4	3	2.5					
*1.9122	1.2078	0.6878		2.5				
1.2244	0.5200		0.6878	3				
0.7044		0.5200	1.2078	4				
	0.7044	1.2244	*1.9122	4.5				
0.0	* أقل فر ق معنوى عند مستوى معنوية 4 0.00							

4.5



شكل (1) تاثير أس البرم على معدل التشعير - 100% قطن

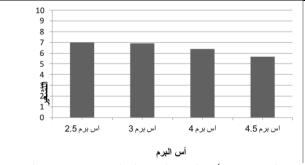
العلاقة بين اس برم الخيط وقيم التشعير للخيوط المغزولة من الياف القطن 100% تم توضيحه في شكل (1). نتائج التحليل الإحصائي لتأثير قيم اس البرم على قيم التشعير لعينات الخيوط تحت الدراسة تم استعراضه في الجدول رقم (2). من الجدول رقم (2) يتضح لنا أن الفرق بين قيم التشعير للخيوط المنتجة باس برم 2.5 وأس برم 4.5 هو الوحيد المعنوى عند مستوى معنوية 0.05.. يتضح لنا من جدول (2) أن معظم الفروق المعنوية حدثت بين أس البرم المنخفض 2.5 وأس البرم العالى 4.5 بينما الفروق بين اسس البرم المتوسطة 3، و4 لم يكن لها تاثير معنوى فيما يخص قيم التشعير للخيوط المنتجة. شكل (1) يوضح العلاقة بين أسس البرم المختلفة وقيم التشعيير للخيوط محل الدراسة. من هذا الشكل يتضح لنا ان أس البرم كان ذات تأثير معنوى على مستوى التشعير للخيوط محل الدراسة وذلك عند مستوى معنوية 0.05. من هذا الشكل أيضا يتضح لنا أن زيادة أس البرم تؤدى إلى تقليل التشعير للخيوط المغزولة . حيث تتفق النتائج مع نتائج عمل (17) أنه بشكل عام يؤدي ارتفاع معامل البرم إلى انخفاض التشعر. العدد الإجمالي للشعيرات البارزة في خيوط الغزل الحلقي هي تقريباً ضعف ما هو موجود في خيوط الروتور، ويوضح العدد الأقل من الشعيرات البارزة في خيوط الروتور. ويظهر المخطط كيف أن عدد الشعيرات

البارزة لخيط الروتور ينخفض بمعدل أقل من الحلقي. كما يتضح لنا ايضا أن أكبر فرق في مستوى التشعير للخيوط المنتجة تحت الدراسة كانت بين أس البرم 2.5 وأس البرم 4.5. بينما قيم التشعيير للخيوط ذات أس برم 3 و 4 كان متقارب إلى حد ما. أثبت التحليل الإحصائى أن قيم التشعير للخيوط ذات اسس برم 2.5، 3، 4 و 4 هى على التوالي (10.52، 8.94، 6.88، 7.02).

 2- تاثير أس البرم على معدل التشعير - 100% بوليستر:

 معامل البرم
 2.5
 4
 3
 2.5

 التشعير 100% بوليستر
 7.02
 7.02
 3



شكل (2) تاثير أس البرم على معدل التشعير - 100% بوليستر العلاقة بين اس برم الخيط وقيم التشعير للخيوط المغزولة من ألياف البولي استر 100% تم توضيحه في شكل (2). نتائج التحليل الإحصائي لتأثير قيم اس البرم على قيم التشعير لعينات الخيوط تحت الدراسة تم استعراضه في الجدول رقم (2). من الجدول رقم (2) يتضح لنا أن الفرق بين قيم التشعير للخيوط المنتجة باس برم 2.5 وأس برم 4.5 هو الوحيد المعنوى عند مستوى معنوية 0.05 ، ويتضح لنا من جدول (2) أن معظم الفروق المعنوية حدثت بين أس البرم المنخفض 2.5 وأس البرم العالى 4.5 بينما الفروق بين اسس البرم المتوسطة 3 ، و 4 لم يكن لها تاثير معنوى فيما يخص قيم التشعير للخيوط المنتجة. شكل (2) يوضح العلاقة بين أسس البرم المختلفة والتشعيير للخيوط محل الدراسة. من هذا الشكل يتضح لنا ان أس البرم كان ذات تأثير معنوى على مستوى التشعير للخيوط محل الدراسة وذلك عند مستوى معنوية 0.05. من هذا الشكل أيضا يتضح لنا أن زيادة أس البرم تؤدى إلى تقليل التشعير للخيوط المغزولة . كما يتضح لنا ايضا أن أكبر فرق في مستوى التشعير للخيوط المنتجة تحت الدراسة كانت بين أس البرم 2.5 وأس البرم 4.5. بينما قيم التشعيير للخيوط ذات أس برم 3 و 4 كان متقارب إلى حد ما. أثبت التحليل الإحصائي أن قيم التشعير للخيوط ذات

اسس برم 2.5، 3، 4 و 4.5 هي على النوالي (7.02، 6.92.6، 6.41).

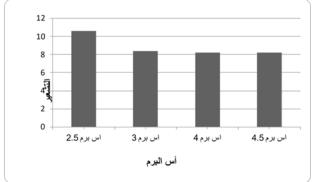
3- تاثير أس البرم على معدل التشعير- 100% فسكوز:

4.5	4	3	2.5		معامل الد				
5.68	6.56	7.86	9.57	و فسكوز	100النشعير				
	11 10 9 8 7 6 5 4 4 1 1 0								
	ج 2.5	اس بر	اس بر م 3	اس برم 4	اس برم 4.5				
	أس البرم								

شكل (3) تاثير أس البرم على معدل التشعير - 100% فسكوز العلاقة بين اس برم الخيط وقيم التشعير للخيوط المغزولة من الياف 100% فسكوز تم توضيحه في شكل (3). نتائج التحليل الإحصائي لتأثير قيم اس البرم على قيم التشعير لعينات الخيوط تحت الدراسة تم استعراضه في الجدول رقم (2). من الجدول رقم (2) يتضح لنا أن الفرق بين قيم التشعير للخيوط المنتجة باس برم 2.5 وأس برم 4.5 هو الوحيد المعنوى عند مستوى معنوية 0.05 يتضح لنا من جدول (2) أن معظم الفروق المعنوية حدثت بين أس البرم المنخفض 2.5 وأس البرم العالى 4.5 بينما الفروق بين اسس البرم المتوسطة 3، و4 لم يكن لها تاثير معنوى فيما يخص قيم التشعير للخيوط المنتجة. شكل (1) يوضح العلاقة بين أسس البرم المختلفة وقيم التشعيير للخيوط محل الدراسة. من هذا الشكل يتضح لنا ان أس البرم كان ذات تأثير معنوى على مستوى التشعير للخيوط محل الدراسة وذلك عند مستوى معنوية 0.05. من هذا الشكل أيضا يتضح لنا أن زيادة أس البرم تؤدى إلى تقليل التشعير للخيوط المغزولة . كما يتضح لنا ايضا أن أكبر فرق في مستوى التشعير للخيوط المنتجة تحت الدراسة كانت بين أس البرم 2.5 وأس البرم 4.5. بينما قيم التشعيير للخيوط ذات أس برم 3 و 4 كان متقارب إلى حد ما. أثبت التحليل الإحصائي أن قيم التشعير للخيوط ذات اسس برم 2.5، 3، 4 و 4.5 هي على التوالي (9.57، 7.86، .(5.68 6.56

4- تاثير أس البرم على معدل التشعير 65% قطن -35% بوليستر:

4.5	4	3	2.5	معامل البرم
8.2	8.2	8.4	10.63	التشعير 65% قطن- 35% بوليستر



شكل (4) تاثير أس البرم معدل التشعير 65% قطن -35% بوليستر العلاقة بين اس برم الخيط وقيم التشعير للخيوط المغزولة من خامة 66% قطن -35% بوليستر تم توضيحه في شكل (4). نتائج التحليل الإحصائي لتأثير قيم اس البرم على التشعير لعينات الخيوط تحت الدراسة تم استعراضه في الجدول (2).

معامل البرم

من الجدول (2) يتضح لنا أن الفرق بين قيم التشعير للخيوط المنتجة باس برم 2.5 وأس برم 4.5 هو الوحيد المعنوى عند مستوى معنوية 0.05. يتضح لنا من جدول (2) أن معظم الفروق المعنوية حدثت بين أس البرم المنخفض 2.5 وأس البرم العالى 4.5 بينما الفروق بين اسس البرم المتوسطة 3، و4 لم يكن لها تاثير معنوى فيما يخص قيم التشعير للخيوط المنتجة. شكل (4) يوضح العلاقة بين أسس البرم المختلفة وقيم التشعير للخيوط محل الدراسة. من هذا الشكل يتضح لنا ان أس البرم كان ذات تأثير معنوى على مستوى التشعير للخيوط محل الدراسة وذلك عند مستوى معنوية 0.05. من هذا الشكل أيضا يتضح لنا أن زيادة أس البرم تؤدى إلى تقليل قيم التشعير للخيوط المغزولة . حيث تتفق النتائج مع الدارس (17) التآكل بفعل الاحتكاك الذاتي. كانت الخيوط المدروسة خيوط حلقية وتوربينية ممزوجة 70/30 و 50/50 بوليستر/قطن، وقد الحظ انه في خيوط الغزل الحلقي ينخفض عدد الشعيرات الأطول من 3 مم بشَّدة بازدياد عدد البرامات. هذا الانخفاض يكون أقل وضوحاً في خيط الروتور. كذلك يتأثر عدد الشعيرات الأقصر من 3مم بازدياد البرم لكن التغير متدرج ويعتمد على درجة الترتيب الموجودة في الخيط. خيوط الروتور أقل تأثرا من خيوط الغزل الحلقي الأكثر

كما يتضح لنا ايضا أن أكبر فرق في مستوى قيم التشعير للخيوط المنتجة تحت الدراسة كانت بين أس البرم 2.5 وأس البرم 3.5. بينما قيم التشعير للخيوط ذات أس برم 3 و 4 كان متقارب إلى حد ما. . أثبت التحليل الإحصائي أن قيم التشعير للخيوط ذات اسس برم 2.5 ، 3، 4 و 4.5 هي على التوالي (10.63 ، 8.4 ، 8.2 ، 8.2). و تاثير أس البرم على معدل التشعير 65% بوليستر-35%

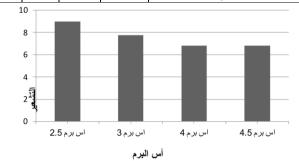
 معامل البرم
 2.5

 معامل البرم
 3

 6.8
 6.8

 7.78
 8.99

 قطن



شكل (5) تاثير أس البرم على معدل التشعير 65% بوليستر-35% قطن قطن

العلاقة بين اس برم الخيط وقيم التشعير للخيوط المغزولة من 65% بوليستر -35% قطن تم توضيحه في شكل (5). نتائج التحليل الإحصائى لتأثير قيم اس البرم على التشعير لعينات الخيوط تحت الدراسة تم استعراضه في الجدول (2).

من الجدول (2) يتضح لنا أن الفرق بين التشعير للخيوط المنتجة باس برم 2.5 وأس برم 4.5 هو الوحيد المعنوى عند مستوى معنوية 0.05. وأس برم 4.5 هو الوحيد المعنوى عند مستوى معنوية 0.05. يتضح لنا من جدول (2) أن معظم الفروق المعنوية الفروق بين أس البرم المنخفض 2.5 وأس البرم العالى 4.5 بينما الفروق بين اسس البرم المتوسطة 3، و4 لم يكن لها تاثير معنوى فيما يخص التشعير للخيوط المنتجة. شكل (5) يوضح العلاقة بين أسس البرم المختلفة وقيم التشعير للخيوط محل الدراسة. من هذا الشكل يتضح لنا أن أس البرم كان ذات تأثير معنوى على مستوى التشعير للخيوط محل الدراسة وذلك عند مستوى معنوية 0.05. من التشعير للخيوط المغزولة . كما يتضح لنا ايضا أن أكبر فرق في التشعير للخيوط المغزولة . كما يتضح لنا ايضا أن أكبر فرق في مستوى قيم التشعير للخيوط المنتجة تحت الدراسة كانت بين أس البرم 2.5 وأس البرم 4.5. بينما قيم التشعير للخيوط ذات أس برم 3

و 4 كان متقارب إلى حد ما. أثبت التحليل الإحصائى أن قيم التشعير للخيوط ذات اسس برم 2.5، 3، 4 و 4.5 هي على التوالي (8.99، 7.78 ه.6، 6.8).

4.5 | 4 | 3 | 2.5 |

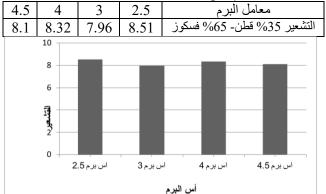
تاثير أس البرم على معدل التشعير 65% قطن-35%فسكوز:

	-			7
8.35	8.41 8.4		10.63	التشعير 65% قطن- 35% فسكوز
	10			
	8			
1	34			
	0			
	2.5	اس برم	اس برم 3	اس برم 4.5 اس برم 4
0/2/	1 = 0.		ں البرم المارات	

شكل (6) تاثير أس البرم على معدل التشعير 65% قطن-35% فسكوز

العلاقة بين اس برم الخيط وقيم التشعير للخيوط المغزولة من 65% قطن-35% فسكوز تم توضيحه في شكل(6). نتائج التحليل الإحصائي لتأثير قيم اس البرم على التشعير لعينات الخيوط تحت الدراسة تم استعراضه في الجدول رقم (2). من الجدول رقم (2) يتضح لنا أن الفرق بين قيم التشعير للخيوط المنتجة باس برم 2.5 وأس برم 4.5 هو الوحيد المعنوى عند مستوى معنوية 0.05. يتضح لنا من جدول (2) أن معظم الفروق المعنوية حدثت بين أس البرم المنخفض 2.5 وأس البرم العالى 4.5 بينما الفروق بين اسس البرم المتوسطة 3، و4 لم يكن لها تاثير معنوى فيما يخص قيم التشعير للخيوط المنتجة. شكل (6) يوضح العلاقة بين أسس البرم المختلفة وقيم التشعير للخيوط محل الدراسة. من هذا الشكل يتضح لنا ان أس البرم كان ذات تأثير معنوى على مستوى التشعير للخيوط محل الدراسة وذلك عند مستوى معنوية 0.05. من هذا الشكل أيضا يتضح لنا أن زيادة أس البرم تؤدى إلى تقليل قيم التشعير للخيوط المغزولة . كما يتضح لنا ايضًا أن أكبر فرق في مستوى قيم التشعير للخيوط المنتجة تحت الدراسة كانت بين أس البرم 2.5 وأس البرم 4.5. بينما قيم التشعير للخيوط ذات أس برم 3 و 4 كان متقارب إلى حد ما. أثبت التحليل الإحصائي أن قيم التشعير للخيوط ذات اسس برم 2.5، 3، 4 و 4.5 هي على التوالي (10.63، 8.4، 8.4، 8.4، .(8.35

7- تاثير أس البرم على معدل التشعير 35% قطن-65%فسكوز:



شكل (7): تاثير أس البرم على معدل التشعير 35% قطن-65% فيكل (7): تاثير أس البرم على معدل التشعير 35%

العلاقة بين اس برم الخيط وقيم التشعير للخيوط المغزولة من35% قطن- 65% فسكوز تم توضيحه في شكل (7). نتائج التحليل الإحصائي لتأثير قيم اس البرم على التشعير لعينات الخيوط تحت الدراسة تم استعراضه في الجدول (2). من الجدول (2) يتضح لنا

.(5.53)

أن الفرق بين التشعير للخيوط المنتجة باس برم 2.5 وأس برم 4.5 هو الوحيد المعنوى عند مستوى معنوية 0.05. يتضح لنا من جدول (2) أن معظم الفروق المعنوية حدثت بين أس البرم المنخفض 2.5 وأس البرم العالى 4.5 بينما الفروق بين اسس البرم المتوسطة 3، و4 لم يكن لها تاثير معنوى فيما يخص التشعير للخيوط المنتجة. شكل (7) يوضح العلاقة بين أسس البرم المختلفة وقيم التشعير للخيوط محل الدراسة. من هذا الشكل يتضح لنا ان أس البرم كان ذات تأثير معنوى على مستوى التشعير للخيوط محل الدراسة وذلك عند مستوى معنوية 0.05. من هذا الشكل أيضا يتضح لنا أن زيادة أس البرم تؤدي إلى تقليل قيم التشعير للخيوط المغزولة. كما يتضح لنا ايضا أن أكبر فرق في مستوى التشعير للخيوط المنتجة تحت الدراسة كانت بين أس البرم 2.5 وأس البرم 3. بينما قيم التشعير للخيوط ذات أس برم 4.5 و 4 كان متقارب إلى حد ما. أثبت التحليل الإحصائي أن قيم التشعير للخيوط ذات اسس برم 2.5، 3، 4 و 4.5 هى على التوالي (7.96، 7.78، 6.81، 5.88).

8- تاثير أس البرم على معدل التشعير 65% فسكوز-35%

2.5

		-)		73.
5.53 8		8.58	7.63	7.02	التشعير 65% فسكوز ـ 35% بوليستر
		10 —			
		8 -			
		0			
		6		_	
		6			
		4		_	

اس برم 2.5 س برم 4.5 أس البرم

شكل (8) تاثير أس البرم على معدل التشعير 65% فسكوز -35%

العلاقة بين اس برم الخيط وقيم التشعير للخيوط المغزولة من 65% فسكوز-35% بوليستر تم توضيحه في شكل (8). نتائج التحليل الإحصائي لتأثير قيم اس البرم على التشعير لعينات الخيوط تحت الدراسة تم استعراضه في الجدول (2). من الجدول (2) يتضح لنا أن الفرق بين قيم التشعير للخيوط المنتجة باس برم 2.5 وأس برم 4.5 هو الوحيد المعنوى عند مستوى معنوية 0.05. يتضح يتحض لنا من جدول (2) أن معظم الفروق المعنوية حدثت بين أس البرم المنخفض 2.5 وأس البرم العالى 4.5 بينما الفروق بين اسس البرم المتوسطة 3، و4 لم يكن لها تاثير معنوى فيما يخص قيم التشعير للخيوط المنتجة. شكل(8) يوضح العلاقة بين أسس البرم المختلفة ومعامل التشعيير للخيوط محل الدراسة. من هذا الشكل يتضح لنا ان أس البرم كان ذات تأثير معنوى على مستوى التشعير للخيوط محل الدراسة وذلك عند مستوى معنوية 0.05. من هذا الشكل أيضا يتضح لنا أن زيادة أس البرم تؤدى إلى تقليل قيم التشعير للخيوط المغزولة . كما يتضح لنا ايضا أن أكبر فرق في مستوى التشعير

9- تأثير أس البرم على معدل التشعير 35% فسكوز-65% بوليستر:

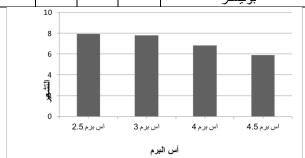
للخيوط المنتجة تحت الدراسة كانت بين أس البرم 4.5 وأس البرم

4. بينما قيم التشعير للخيوط ذات أس برم 2.5 و 3 كان متقارب إلى

حد ما. . أثبت التحليل الإحصائى أن قيم التشعير للخيوط ذات اسس

برم 2.5، 3، 4 و 4.5 هي على النوالي (7.02، 7.63، 8.58،

4.5	4	3	2.5	معامل البرم
5.88	6.81	7.78	7.96	التشعير 35% فسكوز ـ 65% بوليستر



شكل (9): تاثير أس البرم على معدل التشعير 35% فسكوز -65%

العلاقة بين اس برم الخيط وقيم التشعير للخيوط المغزولة من35% فسكوز -65% بوليستر تم توضيحه في شكل (9). نتائج التحليل الإحصائي لتأثير قيم اس البرم على التشعير لعينات الخيوط تحت الدراسة تم استعراضه في الجدول (2). من الجدول (2) يتضح لنا أن الفرق بين قيم التشعير للخيوط المنتجة باس برم 2.5 وأس برم 4.5 هو الوحيد المعنوى عند مستوى معنوية 0.05. لنا من جدول (2) أن معظم الفروق المعنوية حدثت بين أس البرم المنخفض 2.5 وأس البرم العالي 4.5 بينما الفروق بين اسس البرم المتوسطة 3، و4 لم يكن لها تاثير معنوى فيما يخص قيم التشعير للخيوط المنتجة. شكل (9) يوضح العلاقة بين أسس البرم المختلفة وقيم التشعير للخيوط محل الدراسة. من هذا الشكل يتضح لنا ان أس البرم كان ذات تأثير معنوى على مستوى التشعير للخيوط محل الدراسة وذلك عند مستوى معنوية 0.05. من هذا الشكل أيضا يتضح لنا أن زيادة أس البرم تؤدي إلى تقليل التشعير للخيوط المغزولة . كما يتضح لنا ايضا أن أكبر فرق في مستوى التشعير للخيوط المنتجة تحت الدراسة كانت بين أس البرم 4.5 وأس البرم 4. بينما قيم التشعير للخيوط ذات أس برم 2.5 و 3 كان متقارب إلى حد ما أثبت التحليل الإحصائي أن قيم التشعير للخيوط ذات اسس برم 2.5، 3، 4 و 4.5 هى على التوالي (7.96، 7.78، 6.81، 5.8)

ثانياً: تاثير نوع الخامة والخلطات المختلفة على التشعير لكل أس برم: حدول (3): نتائج أقل فرق معنوى (LSD) لقيم التشعيير عند خامات الخيوط المختلفة.

	جدول (د): نتائج الل قرق معنوي (LSD) نقيم التسعيير عند حامات الحيوط المحتلفة.											
9	8	7	6	5	4	3	2	1				
0.777	0.64	1.38	1.715	0.372	1.127	0.677	0.337		1			
0.44	0.302	1.042	1.377	0.71	0.79	0.34		0.337	2			
0.1	0.037	0.702	1.037	1.05	0.45		0.34	0.677	3			
0.35	0.487	0.272	0.587	1.5		0.45	0.79	1.127	4			
1.15	1.012	1.752	2.087		1.5	1.05	0.71	0.372	5			
0.937	1.075	0.335		2.087	0.587	1.037	1.377	1.715	6			
0.602	0.74		0.335	1.752	0.272	0.702	1.042	1.38	7			
0.137		0.74	1.075	1.012	0.487	0.037	0.302	0.64	8			
	0.137	0.602	0.602	1.15	0.35	0.1	0.44	0.777	9			
						0.0	د مستوى معنوية 5	ق معنوی عند	* أقل فر			

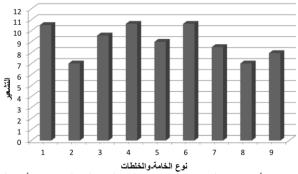
واع الخلطات المستخدمة) يوضىح ارقام وأ	جدول (1)
-----------------------	------------------	----------

الخلطة	العينة
100% قطن	1
100% بولیستر	2
100% فسكوز	3
65% قطن- 35% بوليستر	4

35% قطن- 65% بوليستر	5
65% قطن- 35% فسكوز	6
35% قطن- 65% فسكوز	7
65% فسكوز - 35% بوليستر	8
35% فسكوز - 65% بوليستر	9

[- تأثير نوع الخامة والخلطات المختلفة على التشعير - لأس البرم 2.5:

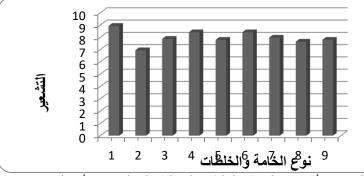
				`		V .			<u> </u>
9	8	7	6	5	4	3	2	1	الخامة
7.96	7.02	8.51	10.63	8.99	10.63	9.57	7.02	10.52	التشعير



شكل (10) تأثير نوع الخامة والخلطات المختلفة على التشعير - لأس البرم 2.5

نتائج التحليل الإحصائي لتأثير نوع الخامة والخلطات على مستوى التشعير لعينات الخيوط محل الدراسة تم استعراضها في جدول (3) كما تم استعرض متوسط قيم التشعير عند الأنواع المختلفة للخيوط والخلطات في شكل (10). من جدول (3) يتضح لنا أن الفروق بين الخيوط والخامات المختلفة عند نسب الخلط المختلفة ليست معنوية وذلك فيما يخص مستويات التشعير لهذه الخيوط. شكل (10) يوضح العلاقة بين نوع الخامات وخلطاتها وقيم التشعير للخيوط المغزولة منها. بمقارنة الخامات رقم 1، 2 و 3 نلاحظ أن مستويات التشعير في الخيوط المنتجة من ألياف القطن بنسبة 100% كانت هي الأعلى ويليها على التوالى الخيوط المنسجة من الياف الفسكوز 100%

وأخيرا الخيوط المنتجة من ألياف البوليستر 100%. فيما يخص الخيوط المخلوطة من ألياف القطن والبولي استر (الخامات رقم 4 و 5) نجد أنه بزيادة نسبة البولي استر في الخلطة أدت إلى تقليل مستويات التشعير. على العكس من ذلك، وبمقارنة الخامات رقم 6 و 7 وهي الخيوط المغزولة من خلطات القطن والفسكوز نجد مستوبات التشعير في هذه الخيوط تق بزيادة نسبة القطن. فيما يخص خلطات البولي استر والفسكوز (الخامات 8 و 9) نجد أن الفروق بينهما فيما يخص مستويات التشعير قليلة وعموما يقل مستوى التشعير في هذه الخيوط مع زيادة نسبة الفسكوز في الخلاطة.



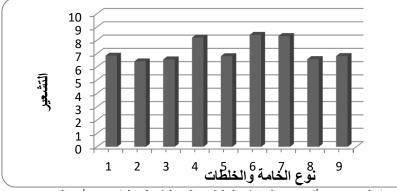
شكل (11) تأثير نوع الخامة والخلطات المختلفة على التشعير - لأس البرم 3

نتائج التحليل الإحصائي لتأثير نوع الخامة والخلطات على مستوى التشعير لعينات الخيوط محل الدراسة تم استعراضها في جدول (3) كما تم استعراضها في جدول (1) كما تم استعرض متوسط قيم التشعير عند الأنواع المختلفة للخيوط والخلطات في شكل (11). من جدول (3) يتضح لنا أن الفروق بين الخيوط والخامات المختلفة عند نسب الخلط المختلفة ليست معنوية وذلك فيما يخص مستويات التشعير لهذه الخيوط. شكل (11) يوضح العلاقة بين نوع الخامات وخلطاتها وقيم التشعير للخيوط المغزولة منها. بمقارنة الخامات رقم 1، 2 و 3 نلاحظ أن مستويات التشعير في الأعلى في الخيوط المنتجة من ألياف القطن بنسبة 100% كانت هي الأعلى ويليها على التوالى الخيوط المنسجة من الياف الفسكوز 100%

وأخيرا الخيوط المنتجة من ألياف البوليستر 100%. فيما يخص الخيوط المخلوطة من ألياف القطن والبولى استر (الخامات رقم 4 و 5) نجد أنه بزيادة نسبة البولى استر في الخلطة أدت إلى تقليل مستويات التشعير. على العكس من ذلك، وبمقارنة الخامات رقم 6 و 7 وهى الخيوط المغزولة من خلطات القطن والفسكوز نجد مستويات التشعير في هذه الخيوط تقل بزيادة نسبة الفسكوز. فيما يخص خلطات البولى استر والفسكوز (الخامات 8 و 9) نجد أن الفروق بينهما فيما يخص مستويات التشعير قليلة وعموما يقل مستوى التشعير في هذه الخيوط مع زيادة نسبة الفسكوز في الخلاطة.

3- تأثير نوع الخامة والخلطات المختلفة على التشعير- لأس البرم 4:

					1	1		-		
	9	8	7	6	5	4	3	2	1	الخامة
	6.81	6.58	8.32	8.41	6.8	8.2	6.56	6.41	6.84	التشعير



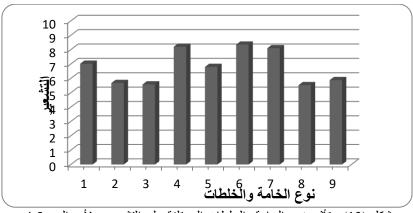
شكل (12): تأثير نوع الخامة والخلطات المختلفة على التشعير - لأس البرم 4

نتائج التحليل الإحصائي لتأثير نوع الخامة والخلطات على مستوى التشعير لعينات الخيوط محل الدراسة تم استعراضها في جدول (3) كما تم استعرض متوسط قيم التشعير عند الأنواع المختلفة للخيوط والخلطات في شكل (12). من جدول (3) يتضح لنا أن الفروق بين الخيوط والخامات المختلفة عند نسب الخلط المختلفة ليست معنوية وذلك فيما يخص مستويات التشعير لهذه الخيوط شكل (12) يوضح العلاقة بين نوع الخامات وخلطاتها وقيم التشعير للخيوط المغزولة منها. بمقارنة الخامات رقم 1، 2 و 3 نلاحظ أن مستويات التشعير في الخيوط المنتجة من ألياف القطن بنسبة 100% كانت هي الأعلى ويليها على التوالى الخيوط المنسجة من الياف الفسكوز 100%

وأخيرا الخيوط المنتجة من ألياف البوليستر 100%. فيما يخص الخيوط المخلوطة من ألياف القطن والبولي استر (الخامات رقم 4 و 5) نجد أنه بزيادة نسبة البولي استر في الخلطة أدت إلى تقليل مستويات التشعير. على العكس من ذلك، وبمقارنة الخامات رقم 6 و 7 وهي الخيوط المغزولة من خلطات القطن والفسكوز نجد مستوبات التشعير في هذه الخيوط تقل بزيادة نسبة الفسكوز. فيما يخص خلطات البولي استر والفسكوز (الخامات 8 و 9) نجد أن الفروق بينهما فيما يخص مستويات التشعير قليلة وعموما يقل مستوى التشعير في هذه الخيوط مع زيادة نسبة الفسكوز في الخلاطة.

4- تأثير نوع الخامة والخلطات المختلفة على التشعير- لأس البرم 4.5:

					1				
9	8	7	6	5	4	3	2	1	الخامة
5.88	5.53	8.1	8.35	6.8	8.2	5.58	5.68	7.02	التشعير



شكل (13) : تأثير نوع الخامة والخلطات المختلفة على التشعير - الس البرم 4.5

نتائج التحليل الإحصائي لتأثير نوع الخامة والخلطات على مستوى التشعير لعينات الخيوط محل الدراسة تم استعراضها في جدول (3) كما تم استعرض متوسط قيم التشعير عند الأنواع المختلفة للخيوط والخلطات في شكل (13). من جدول (3) يتضح لنا أن الفروق بين الخيوط والخامات المختلفة عند نسب الخلط المختلفة ليست معنوية وذلك فيما يخص مستويات التشعير لهذه الخيوط. شكل (13) يوضح العلاقة بين نوع الخامات وخلطاتها وقيم التشعير للخيوط المغزولة في الخيوط المنتجة من ألياف القطن بنسبة 100% كانت هي الأعلى ويليها على التوالى الخيوط المنتجة من ألياف الفسكوز 100% كانت هي الأعلى وأخيرا الخيوط المنتجة من ألياف الفسكوز 100%. فيما يخص وأخيرا الخيوط المنتجة من ألياف القطن والبولى استر (الخامات رقم 4 وأخيرا النعيوط المنتجة من ألياف القطن والبولى استر (الخامات رقم 4 ومستويات التشعير. على العكس من ذلك، وبمقارنة الخامات رقم 6 ومعي الخيوط المغزولة من خلطات القطن والفسكوز نجد

مستوبات التشعير في هذه الخيوط تقل بزيادة نسبة الفسكوز. فيما يخص خلطات البولى استر والفسكوز (الخامات 8 و 9) نجد أن الفروق بينهما فيما يخص مستويات التشعير قليلة وعموما يقل مستوى التشعير في هذه الخيوط مع زيادة نسبة الفسكوز في الخلاطة.

النتائج: Results

- 1- الخيوط المنتجة الخامات الطبيعية (القطن) هي الأعلى تشعير ثم الخامات الصناعية التحولية (الفسكوز) ثم أخير الالياف الصناعية (البوليستر)
- 2- الخيوط المنتجة من 35%قطن :65% بوليستر أقل تشعير من المنتجة من 65% قطن : 35%بوليستر .
- 2- الخيوط المنتجة من 35%قطن :65% فسكوز أقل تشعير من المنتجة من 65% قطن : 35%فسكوز.
- الخيوط المنتجة من 35%بوليستر: 65% فسكوز أقل تشعير
 من المنتجة من 65% بوليستر: 35%فسكوز.

- 9- Hearle, J.W.S., and Groseberg, P., " Structural Mechanics of Fibers, yarns, and Fabrics", New Yourk, 1969.
- 10- Zerrin-Mehmet- Textile in general (fiber- yarnweaving)- T.K.A.M- Textile and clothing Research center 1988.
- 11- Cotton perfected" ,-class of the mass market, America's textile international ,May 1986 ,p.24
- 12- Vinzanekar S.G,Ajgaonkar D.B.,Talukdar M.k.and Kothawala K.C.,"realisation of fiber properties into blended yarns and fabrics ",An international textile conference (belended textiles) India, November 18-20 (1981).
- 13- Ranganathan S.R.and Vengsarker S.R., "Fibre interactions in blended yarns", An international textile conference (belended textiles), India , November 18-20th, 1981.
- 14- Duckett K.E .,Goswami B.C.,and Ramey H.H.,J.R.,"Mechanical properties of cotton /polyester yarns ",Text .res .J.vol .49 ,1979,p.262.
- 15- 15- Hearle, J. W. S, Grosberg, P., and Backer, S., Structural Mechanics of
- 16- Fibres, Yarns, and Fabrics, Vol. 1, Chap. 3, Wiley-Interscience, New York, 148, 1969.
- 17- 16- Chattopadhyay and S. Banerjee. "The Frictional Behavior of Ring-,
- 18- Rotor-, and Friction-spun Yarn." J. Text. Inst. 1996, 87, Part 1, No. 1, 66.
- 19- Barrela, A., Tura, J. M., and Vigo, J., Belts in open-end yarns: Influence of rotor diameter and statistical distribution, Text. Res. J., 6, 389–393, 1977.

- 5- عند استخدام اس برم 2.5 في انتاج الخيوط كانت افضل النتائج لخامة البوليستر 100% ثم 65%فسكوز:35%بوليستر
- 6- عند استخدام اس برم 3 في انتاج الخيوط كانت افضل النتائج لخامة البوليستر 100% ، ثم 65%فسكوز:35%بوليستر ثم 35%قطن:65%بوليستر 35%بوليستر
- عند استخدام اس برم 4 في انتاج الخيوط كانت افضل النتائج لخامة البوليستر 100% ثم الفسكوز 100% ثم 65%فسكوز
 35%بوليستر
- عند استخدام اس برم 4.5 في انتاج الخيوط كانت افضل النتائج
 لخامة 65%فسكوز: 35%بوليسترثم البوليستر 100%.

الراجع: References

- 1- محمد صبري: اختبارات المنسوجات- نقابة مصممي الفنون التطبيقية- 2003.
- 2- محمد احمد سلطان: الخامات النسجية، منشأة المعارف-الإسكندرية ،1990.
- 3- محمد أحمد سلطان: الألياف النسجية، منشأة المعارف، بالإسكندرية، 1977.
- 4- J. Gordon cook- Hand Book of textile fibers-Natural Fibers- 1993.
- 5- Vinzanekar S.G,Ajgaonkar D.B.,Talukdar M.k.and Kothawala K.C.,"realisation of fiber properties into blended yarns and fabrics ",An international textile conference (belended textiles) India, November 18-20 (1981).
- 6- Ranganathan S.R.and Vengsarker S.R.,"Fibre interactions in blended yarns ", An international textile conference (belended textiles),India ,November 18-20th,1981.
- 7- Duckett K.E., Goswami B.C., and Ramey H.H., J.R., "Mechanical properties of cotton /polyester yarns ",Text .res .J.vol .49, 1979, p.262.
- 8- Goswami, B.C., Martindal, J., Scaraina F.L., "
 Textile yarns Technology, structure and Application", London,1977.